



TORINO

INDICE

EDITORIALE

INTRODUZIONE

STORIA

EVENTI

CURIOSITA'

TRASPORTI

MAPPA

IN PRIMO PIANO

**LUOGHI
D'INTERESSE**

PIAZZE

MUSEI

PARCHI

QUARTIERI

DINTORNI

FOOD & DRINK

I CLASSICI

**DA NON
PERDERE**

THANKS TO

CHI SIAMO

STAFF

PARTNERS

SIMONA MAC

EDITORIALE

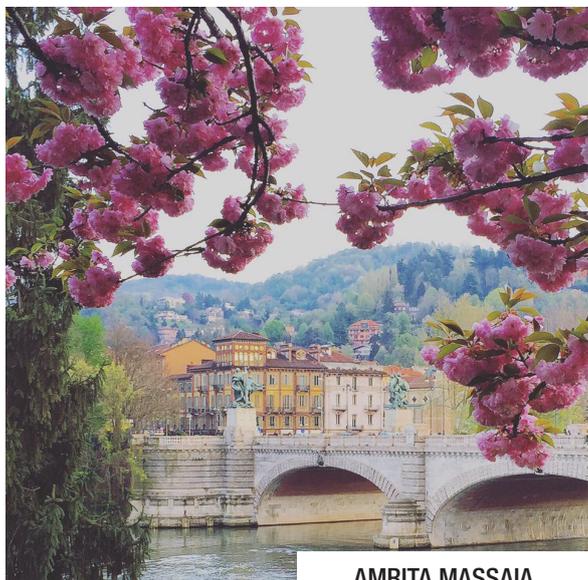


TORINO PIEMONTE ANTICHE IMMAGINI

Non ci aspettavamo un risultato del genere!

Dopo Roma, Londra e New York i download dei nostri #appunti hanno superato quota 100 e, nel nostro piccolo, riteniamo che sia un grande risultato per questo nuovo e grande progetto fatto unicamente di passione ed amicizia. Abbiamo cercato di capire le vostre esigenze, senza copiare altre guide ed altri lavori nel tentativo di creare qualcosa di semplice ma unico. Di diverso. Se ci siamo riusciti, sta a voi giudicarlo, ma grazie al lavoro di Max, Elisa, Anna Lisa, Chiara, Gaja e Simona credo che il risultato sia stato raggiunto. Ognuno, con le sue competenze e la sua esperienza, ha dedicato gran parte del suo tempo libero per la redazione delle prime uscite. Ma la sfida continua e riparte da Torino, antica capitale d'Italia e centro nevralgico di quello che fu il Regno Sabauda. Ormai l'avrete capito: per ogni sessione di #appunti, inseriamo una fetta d'Italia. Sì. Perché l'Italia, prima al mondo per patrimonio artistico, viene a volte messa in secondo piano a discapito di Paesi esotici che, pur presenti nei sogni di ognuno di noi, nella realtà dei fatti nemmeno competono con il Bel Paese.

Un piccolo inciso, infine, su quanto accaduto negli ultimi mesi: purtroppo, al momento dell'uscita riguardante i nostri #appunti su Londra, la città del Big Ben è stata colpita dall'ennesimo attacco terroristico. Il dubbio era se far uscire o meno la guida, nel rispetto dell'accaduto. Beh, alla fine, abbiamo deciso che non dovevamo fermarci. Abbiamo deciso che, nel nostro piccolo, la risposta migliore era quella di andare avanti, di combattere la paura con il sogno, con la voglia di viaggiare. Un nostro utente, Lorenzo, pochi giorni dopo l'attentato ci ha posto una domanda lecita, che tutti si fanno: "Dopo le cose che sono accadute, voi come reagite? Avete paura di viaggiare oppure questi fatti non vi condizionano?" Vi lascio con la risposta di Elisa, nostra Redattrice: "Credo nel destino e nella sorte, quindi mi dico che tanto il corso degli eventi non è sempre prevedibile, programmabile, evitabile. Quindi? Vivo senza paura, viaggio senza lasciarmi scoraggiare e lo faccio anche per quelli che invece hanno paura. Quando sento le notizie di attentati e sono in viaggio, mi colpiscono a fondo e mi viene così tanta rabbia che dico: no, nessuno ci fermerà! "



AMRITA MASSAIA



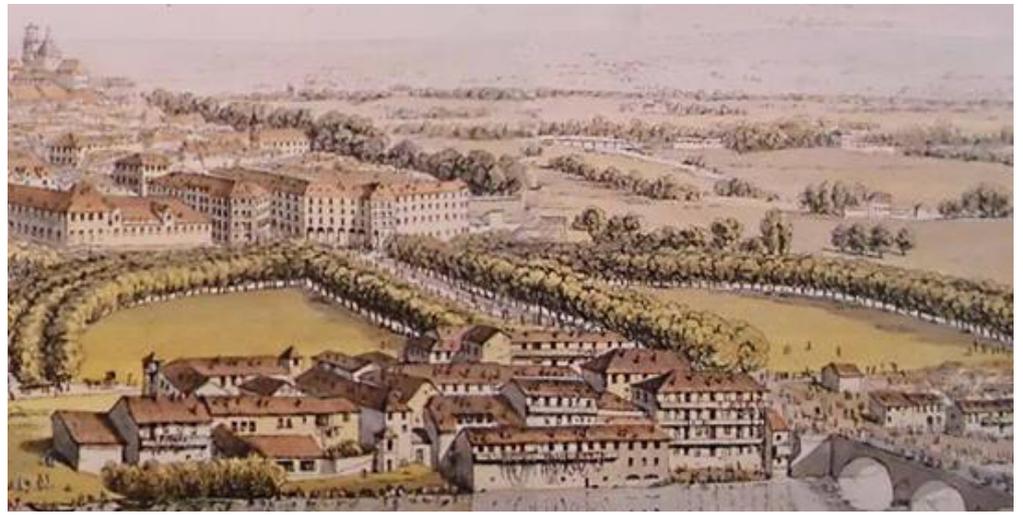
CLAUDIA CHERSAN

Una leggenda narra che Fetonte (figlio di Iside, dea Egizia della magia) scelse la confluenza tra i fiumi Po (il Sole) e Dora (la Luna) come bivio tra le strade che portano nei cieli e negli inferi: qui fondò un centro di culto in nome del dio Api, raffigurato come un toro. Tutt'oggi Torino è città mistica d'eccellenza, considerata ai vertici sia del triangolo della magia bianca (con Lione e Praga) che di quello della magia nera (con Londra e San Francisco).

Nella sua storia plurimillennaria, la città della Mole ha sempre occupato un ruolo principale: da centro celtico pre-romano a prima capitale del Regno Unito d'Italia, ha ospitato le Olimpiadi invernali ed è ancora ai giorni nostri un importante polo universitario, artistico e scientifico. Patria letteraria di maestri come E. De Amicis, E. Salgari, I. Calvino, C. Pavese e P. Levi, ha un'importanza primaria anche come centro economico nazionale ed internazionale (parecchi dei marchi storici del Made in Italy hanno sede qua, dal Gruppo Fiat all'Avio Aero, dalla storica Olivetti al più storico Lavazza per finire a Martini ed Eataly), mentre a livello politico regge le sorti della regione Piemonte unendo un grande patrimonio storico ad una sempre crescente spinta futuristica sotto l'ombra della Mole, tra le mummie del Museo Egizio o al cospetto della Sacra Sindone.

Con un clima continentale fatto di inverni freddi ed umidi ed estati calde ed afose, i 900mila torinesi vivono la loro quotidianità tra monumenti di impareggiabile bellezza e locali storici, con il Po che scorre silenzioso sotto i ponti a metà strada tra l'immensa pianura padana e lo spettacolare arco delle Alpi dietro le quali tramonta il sole, Torino è internazionalmente riconosciuta come attrazione turistica e già Rousseau, guardandola dalla collina di Superga, scrisse che ...

**TORINO È IL PIÙ BELLO
SPETTACOLO CHE POSSA
COLPIRE L'OCCHIO UMANO
JEAN JACQUES ROUSSEAU**



Nietzsche, che per poco vi ha abitato, la descrisse così: “Torino. Città dignitosa e severa! Niente affatto grande città, niente affatto moderna come avevo temuto: ma una residenza del diciassettesimo secolo, dove su tutto era stato imposto un unico gusto, quello della Corte e della noblesse. Su ogni cosa è rimasta impressa una calma aristocratica: non vi sono meschini sobborghi; un’unità di gusto che si estende fino al colore (tutta la città è gialla o rosso-bruna). Ed è un luogo classico per i piedi come per gli occhi!”.

Colonia romana fin dal III secolo a.C., Augusta Tarinorum fu fondata da Ottaviano che, stabilitosi sull’antico insediamento di Taurasia (mitica capitale dei Tauri incendiata da Annibale), ne fece uno snodo cruciale di collegamento con la Gallia.

Conquistata dai Longobardi nel 570, Torino fu trasformata in ducato e, dopo la contesa tra l’Impero germanico e la casata sabauda, passò in mano ai Savoia (1280) che ne fecero una delle maggiori città dell’Italia occidentale. Nel 1404 fu fondata l’Università, grazie alla quale la città divenne il maggior snodo amministrativo ed economico della casata, che ne fece il vero e proprio centro di potere dell’intero ducato. Sia Emanuele Filiberto che Carlo Emanuele I si adoperarono per ampliare la città, con la costruzione, tra l’altro, della nuova Galleria, del Regio parco e di Mirafiori. Lo sviluppo di Torino fu tuttavia frenato dalla peste del 1630 e dai successivi conflitti per la Reggenza tra Francia e Savoia, appoggiati dalla Spagna. La situazione si rasserenò solo con Carlo Emanuele II che, dal 1663, diede di nuovo via all’ampliamento della città.

Nel 1713, grazie al Trattato di Utrecht, il Ducato venne trasformato in Regno e fu esteso anche alla Sicilia, poi sostituita con la Sardegna: nasceva così il Regno di Sardegna, con Torino che venne trasformata sotto la regia di Filippo Juvarra (sua, tra le altre, la basilica di Superga).

Con Napoleone, i territori sabaudi passarono in mano francese: l’antica galleria fu abbattuta ed il Piemonte fu annesso alla Francia (1802), con Torino che rimase transalpina fino al Congresso di Vienna. Il nuovo Re Carlo Alberto, che negli anni ‘30 si dedicò allo svecchiamento del Regno, pose la dinastia sabauda alla testa del movimento unitario italiano che, a partire dal 1848, dichiarò guerra all’Austria. Nel 1849 salì al trono Vittorio Emanuele II che, insieme al ministro Camillo Benso di Cavour, si batté per l’unità d’Italia raggiunta nel 1861: Torino divenne così la sede del primo Parlamento italiano, dove sedettero eroi del calibro di Garibaldi, Mazzini, Manzoni e Verdi.

Nel 1864 la capitale fu spostata a Firenze, mentre negli anni successivi nacquero la FIAT, la Lancia e l’Itala e vennero prodotti i primi film italiani.

Durante il fascismo Torino continuò a crescere e con essa la sua industria, che ben presto si trasformò unicamente in bellica. Occupata dai tedeschi nel 1943, venne liberata due anni dopo ma la rinascita fu tutt’altro che semplice. Superata la crisi post-bellica, in poco tempo Torino divenne la terza città italiana ed uno dei maggiori poli industriali della penisola. Gli anni ‘60 e ‘70 furono caratterizzati da diverse agitazioni sindacali, con la ripresa che avvenne con difficoltà negli anni ‘80 e ‘90.

Perfino Montesquieu si è scomodato per parlare di Torino, definendola

“ piccola e ben costruita, è il più bel villaggio del mondo ”.

EVENTI

**8
MARZO**

**JUST THE
WOMAN I AM,**
CORSA TUTTA
AL FEMMINILE
PER RACCOGLIERE
FONDI

**1 APRILE
1 MAGGIO**

MESSER TULIPANO
UN TRIPUDIO DI
TULIPANI NELLA
CORNICE
DEL CASTELLO
DI PRALORMO

**18-26
MAGGIO 2017**

**SALONE
DEL LIBRO**
FIERA
INTERNAZIONALE
PER GLI AMANTI
DEI LIBRI

**PRIMAVERA +
AUTUNNO**

**FLOR AUTUNNALE E
PRIMAVERILE**
IN VIA CARLO ALBERTO
APPUNTAMENTO TRA
FIORI E PIANTE. DUE
APPUNTAMENTI

**24
GIUGNO**

**FESTA DI
SAN GIOVANNI**
FESTA DEL PATRONO
DI TORINO,
CON I FAMOSI FUOCHI
ARTIFICIALI

**17-21
LUGLIO**

COLLISIONI,
A BAROLO
PER IL FESTIVAL
AGRI-ROCK TRA
MUSICA
E LETTERATURA

**DURANTE
L'ESTATE**

CENA IN BIANCO
OGNI ANNO
UNA LOCATION
DIVERSA PER CENARE
INSIEME TUTTI VESTITI
DI BIANCO

**MESE DI
SETTEMBRE**

RITMIKA
CONCERTI
ALL'APERTO
A
MONCALIERI

**10
SETTEMBRE**

COLOR RUN
LA CORSA
PIÙ COLORATA
E ALLEGRA
DEL PIANETA

**22-26
SETTEMBRE**

**TERRA MADRE
SALONE DEL GUSTO**
IL PIÙ IMPORTANTE
EVENTO
INTERNAZIONALE SU
CIBO E GASTRONOMIA

**MESE DI
OTTOBRE**

PORTICI DI CARTA,
LIBRERIA
A CIELO APERTO
SOTTO I PORTICI PIÙ
IMPORTANTI
DI TORINO

**MESE DI
NOVEMBRE**

CIOCCOLATÒ
EVENTO
TOTALMENTE
DEDICATO
AL
CIOCCOLATO

CHANTAL RUFFIN



TORINO PIEMONTE ANTICHE IMMAGINI

AL BICERIN: si tratta di un piccolissimo caffè situato di fronte l'ingresso della Chiesa della Consolata le cui origini risalgono al lontano 1763. Il locale è molto spartano ma vale la pena visitarlo se ciò che si desidera è venire catapultati in epoche lontane. Il caffè serve l'unico ed originale bicerin, una versione rivisitata della settecentesca "bavarèisia", a base di caffè, cioccolato e crema di latte. Illustri personalità si fecero tentare dalla bontà di questa calda bevanda analcolica e tra questi non possiamo che citare il Conte Camillo Benso di Cavour che probabilmente tra le pareti di questo caffè rifletté a lungo sulle sorti del Risorgimento. Ed ancora Giacomo Puccini, Silvio Pellico, Italo Calvino e Friedrich Nietzsche che lo definì "rovente ma delizioso".

MAGIA NERA E BIANCA: si dice che la città di Torino si trovi al vertice di due triangoli: uno di magia nera assieme alle città di San Francisco e Londra, ed uno di magia bianca assieme alle città di Lione e Praga. Degli influssi energetici opposti, rappresentati dal Po (elemento maschile) e dalla Dora (elemento femminile), si pensa invece diano alla città energie telluriche negative da un lato e positive dall'altro.

PIAZZA STATUTO: sin dall'epoca romana questa parte della città era considerata una zona infausta poiché nei dintorni i condannati a morte venivano giustiziati e i defunti venivano tumulati in una vasta necropoli. Nella piazza si eleva, in tutta la sua maestosità, il monumento al traforo del Frejus che rappresenta una piramide di massi sulla cui cima domina un genio alato, con in testa una stella a cinque punte, sotto il quale si susseguono figure di Titani sconfitti. Davanti il monumento si trova una cloaca nota come "bocca dell'inferno" considerata il fulcro della magia nera e l'ingresso a una delle tre grotte alchemiche della città.

EDITORIA: Torino è la capitale italiana dell'editoria e la maggior parte delle case editrici che conosciamo sono di origine torinese; esempi ne sono UTET, Einaudi, Paravia e SEI - Società Editrice Internazionale.

METROPOLITANA: in occasione delle Olimpiadi Invernali del 2006, a Torino venne attivata la prima metropolitana automatica d'Italia che si serve di veicoli leggeri e privi di conducente.

CAFFÈ ESPRESSO: il caffè espresso fu inventato dal ristoratore torinese Angelo Moriondo nel 1884 che, per esigenze legate alla necessità di produrre caffè più rapidamente per la clientela del Grand-Hotel Ligure di piazza Carlo Felice e dell'American Bar nella galleria nazionale di via Roma, ideò la prima macchinetta presentata all'Expo Generale di Torino.



SIMONA MAC

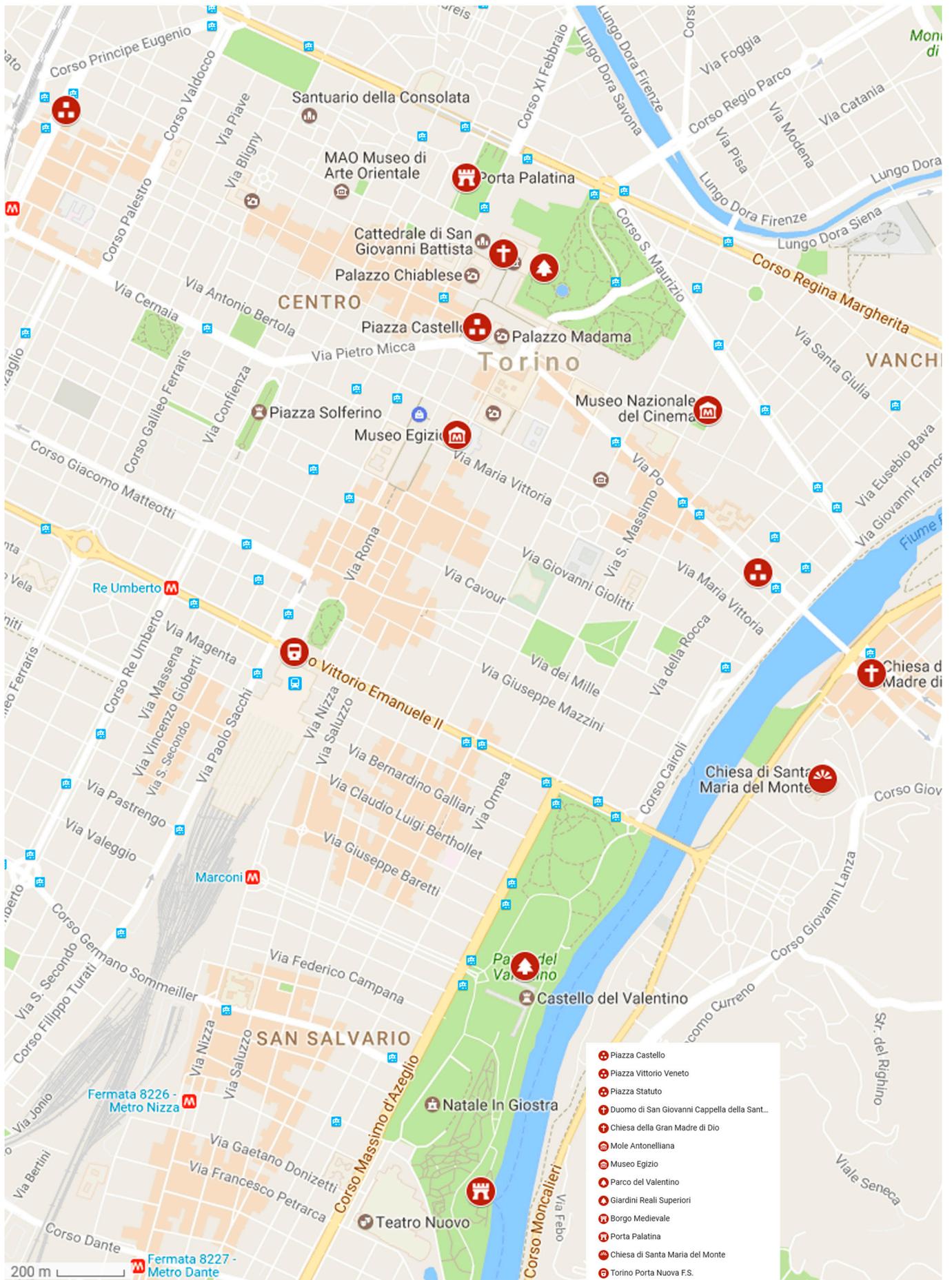
COME ARRIVARE

La città è raggiungibile dall'aeroporto internazionale Sandro Pertini di Caselle Torinese o tramite treni ad alta velocità che collegano le principali città italiane alle stazioni torinesi di Porta Nuova e Porta Susa. Dall'aeroporto è possibile arrivare in centro città sia in bus (Sadem, 6,50€ a tratta) che in treno (SFM GTT, 3€).

COME SPOSTARSI IN CITTÀ

La città è servita da una sola linea metropolitana e da un servizio bus-tram (un biglietto 1,50 €) molto funzionale, mentre nei weekend il servizio di trasporto notturno è effettuato dai night busters (uno ogni 60 minuti). Molto utilizzati sono i servizi di bike sharing TObike e di car sharing Enjoy e Car2go.

Alle stazioni metro si può fare l'abbonamento settimanale che va dal lunedì alla domenica, a soli 12 € e senza bisogno di avere il tesserino.



LUOGHI D'INTERESSE

MOLE ANTONELLIANA: progettata dall'architetto Alessandro Antonelli, è alta 167,5 metri ed è l'edificio simbolo della città di Torino.

PALAZZO REALE: è la prima e la più importante residenza sabauda, simbolo del potere della dinastia dei Savoia e patrimonio dell'UNESCO.

PALAZZO MADAMA: edificio storico sabauda patrimonio dell'UNESCO, fu sede del Senato ed è attualmente sede del Museo Civico d'Arte Antica.

PALAZZO CARIGNANO: situato nell'omonima piazza, Palazzo Carignano, in perfetto stile barocco, è uno dei più importanti edifici storici di Torino. Fu sede del primo Parlamento del Regno d'Italia e oggi ospita il Museo Nazionale del Risorgimento Italiano.

IL DUOMO E LA CAPPELLA DELLA SINDONE: il duomo è l'unica chiesa in stile rinascimentale della città ed è dedicato a San Giovanni Battista; la cappella custodisce al suo interno la Sacra Sindone.

CHIESA DELLA CONSOLATA: dagli stili barocco, neoclassico e romanico, risale all'epoca paleocristiana.

PORTA PALATINA: era la porta principale che, in epoca romana, consentiva di accedere alla città di Torino dal Nord. Davanti ad esse si erigono le due statue di bronzo di Cesare Augusto e Giulio Cesare.

CHIESA DELLA GRAN MADRE DI DIO: dalla forma molto simile a quella di un Pantheon romano, la chiesa è situata sulla riva del fiume Po ed è uno dei più importanti luoghi di culto cattolici della città. Ai lati della scalinata sono presenti due statue che simboleggiano la Fede e la Religione. La prima statua tiene in mano un calice che, secondo gli esoterici, sta ad indicare il luogo in cui è nascosto il Santo Graal. La chiesa è inoltre ritenuta il fulcro della magia bianca, secondo antiche credenze.

MONTE DEI CAPPUCCINI: questo colle, sul quale sorge la Chiesa di Santa Maria al Monte, offre uno dei più incantevoli panorami della città sabauda e si trova a circa 10/15 minuti da Piazza Vittorio Veneto.



CHIARA IOVINO

BASILICA DI SUPERGA: collocata sull'omonimo colle, presenta uno stile barocco e classico. La cripta contiene le spoglie di alcuni esponenti della famiglia reale. La basilica è tristemente nota per la tragedia avvenuta nel 1949 in cui un aereo che trasportava la squadra del grande Torino si schiantò contro l'edificio e non vi furono sopravvissuti.

VILLA DELLA REGINA: adagiata sulla collina torinese si trova questa splendida villa che per secoli fu residenza delle sovrane sabauda. La villa contiene al suo interno opere artistiche come gli splendidi gabinetti cinesi. All'esterno si trova un bellissimo giardino e un anfiteatro sul retro.

BORGO MEDIEVALE: si trova all'interno del Parco del Valentino e si presenta come una fedele riproduzione di edifici di epoca tardo medievale che furono però costruiti qui nel 1884, in occasione di un'esposizione. Il luogo divenne museo civico nel 1942 e rappresenta oggi una delle maggiori attrazioni turistiche.

GRATTACIELO INTESA-SAN PAOLO: alto 167,25 metri, è il grattacielo sede del gruppo bancario torinese Intesa-San Paolo. È il terzo edificio più alto di Torino dopo il Palazzo della Regione e la Mole Antonelliana ed è opera dell'architetto Renzo Piano. Il grattacielo include 38 piani, uffici, un auditorium, una serra bioclimatica e dei pannelli fotovoltaici ed ha conseguito il titolo di grattacielo più ecologico d'Europa. Il progetto scatenò il malcontento e le proteste dei cittadini che volevano preservare lo skyline della città ma fu comunque finito.



MARIO ALESINA

PIAZZE

- **PIAZZA CASTELLO:** è il centro della città circondato dai caratteristici portici ed è proprio qui che sorgono i più importanti edifici storici sabaudi come Palazzo Reale, il Teatro Regio, la Real Chiesa di San Lorenzo e Palazzo Madama.
- **PIAZZA CARLO ALBERTO:** è una delle principali piazze della città dove ha sede un imponente edificio storico che ospita la Biblioteca Nazionale. Al centro di essa è ubicato il monumento equestre al re Carlo Alberto.
- **PIAZZA SAN CARLO:** situata nel centro storico, è soprannominata “il salotto” della città sia per il suo fascino indiscusso che per il ruolo sociale che ricoprì sin dalle origini, luogo ricco di caffè frequentati da intellettuali, nobili e reali che si riunivano per discutere delle tematiche più disparate. Al centro di essa si erge la statua equestre di Emanuele Filiberto di Savoia.
- **PIAZZA SOLFERINO:** si distingue per la presenza della fontana Angelica creata dallo scultore Giovanni Riva, annoverata tra i monumenti esoterici di Torino.
- **PIAZZA STATUTO:** è una delle piazze più importanti, definita il fulcro della magia nera da leggende e credenze. Ha una forma allungata, è circondata da portici e in essa è collocato il monumento al traforo del Frejus.
- **PIAZZA VITTORIO VENETO:** situata a ridosso del fiume Po e luogo della movida torinese per la presenza di molti locali, è la piazza con portici più grande d'Europa.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA: ritenuto tra i più importanti al mondo per la rilevanza delle proprie esposizioni, è situato all'interno della Mole Antonelliana ed espone attrezzature cinematografiche antiche e moderne, pezzi provenienti dai set cinematografici dei primi film italiani, manifesti e pellicole.

MUSEO EGIZIO: è il più antico museo, a livello mondiale, dedicato completamente alla civiltà egizia ed è ritenuto, per il patrimonio custodito, il più importante del mondo dopo il museo del Cairo.



LUISA CARIDI

MUSEO PIETRO MICCA: realizzato nel 1961 in occasione del centenario dell'Unità d'Italia, l'edificio è direttamente collegato al sistema sotterraneo delle gallerie della Cittadella nelle cui sale si possono ammirare armi, cartine e dipinti delle zone coinvolte dalle battaglie. La parte più suggestiva da visitare è quella delle gallerie sotterranee che culminano una volta raggiunta la scala da cui Pietro Micca scese dopo aver innescato la miccia fino al punto in cui fu ritrovato il suo corpo senza vita.

ARMERIA REALE: espone una delle più ricche collezioni di armi e armature antiche del mondo insieme a quella reale di Madrid e a quella imperiale di Vienna.

MUSEO CIVICO D'ARTE ANTICA: inserito all'interno di Palazzo Madama, ospita periodicamente rassegne e mostre d'arte. Al suo interno si trovano oltre settantamila opere pittoriche, sculture, ceramiche, porcellane, metalli preziosi, arredi e tessuti.

GALLERIA SABAUDA: è una pinacoteca che custodisce tra le più importanti opere pittoriche d'Europa prodotte da artisti come Mantegna, Il Veronese, Tintoretto, Guercino, Rembrandt e Rubens.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO: si trova all'interno di Palazzo Carignano ed è il più antico e importante museo dedicato al Risorgimento.

MUSEO D'ARTE URBANA (MAU): è un museo a cielo aperto che conta una grande quantità di graffiti e installazioni artistiche che si possono ammirare percorrendo le vie del quartiere del Campidoglio.

GALO ART GALLERY: situato nel quartiere di San Salvario, è uno spazio espositivo dedicato all'arte contemporanea dei post-graffiti e della pop art.

MUSEO DI ANTROPOLOGIA CRIMINALE CESARE LOMBROSO: fondato nel 1876 dal medico e antropologo Cesare Lombroso, il museo espone la collezione privata che Lombroso riunì nel corso della propria vita. Le sale tematiche mostrano le ricerche e gli studi effettuati dal medico ma anche gli strumenti usati e i manufatti realizzati da detenuti e persone con disturbi mentali.

MUSEO REGIONALE DI SCIENZE NATURALI: racchiude le collezioni di Storia Naturale dell'Università di Torino e dedica ampio spazio alla zoologia, all'entomologia, alla botanica, alla geologia e alla paleontologia.

FONDAZIONE SANDRETTO RE REBAUDENGO: istituita nel 1995, la fondazione si preoccupa di promuovere l'arte contemporanea nell'ambito delle arti visive, della letteratura, del teatro, del cinema e della musica. Obiettivo principale della fondazione è quello di dare visibilità e supporto a giovani talenti attraverso svariate iniziative culturali e attività educative.

MUSEO DEL CARCERE LE NUOVE: situato presso l'ex carcere di Torino, il museo consente di visitare le celle dove venivano relegati uomini comuni che lottarono per un'Italia libera e democratica.

SPAZIO LA STAMPA: è uno spazio espositivo che racconta l'evoluzione del quotidiano torinese dal 1867 ai nostri giorni.

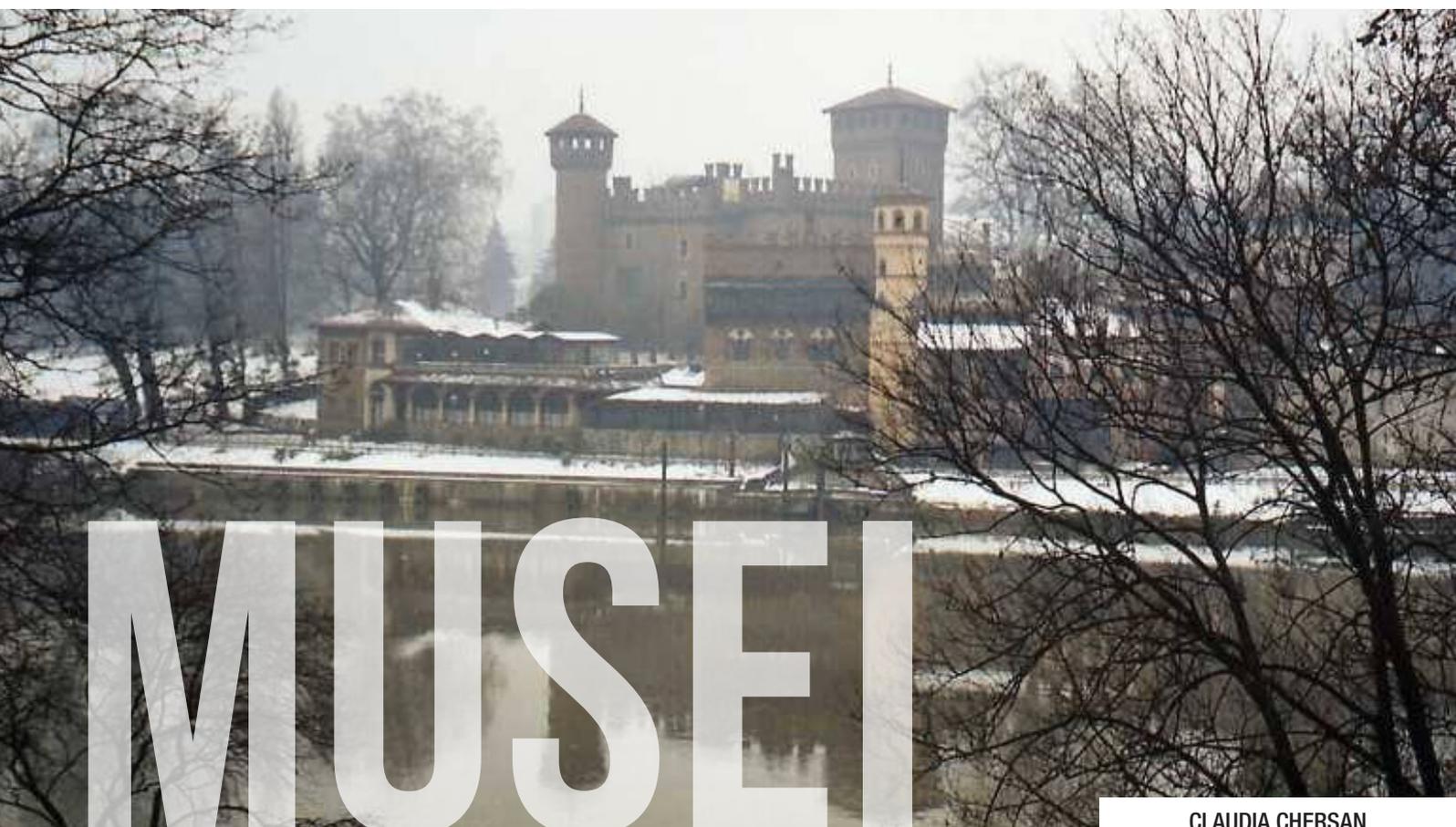
MUSEO NAZIONALE DELL'AUTOMOBILE: ritenuto il più importante e antico del mondo, lo spazio espositivo ripercorre la storia dell'automobile, il rapporto che quest'ultima ha instaurato con l'uomo e il disegno industriale.

TRAM LINEA 7 STORICA: è un museo in movimento che consente di rivivere la storia della città a bordo di un tram risalente al periodo che va dagli anni '30 ai '50.

PINACOTECA GIOVANNI E MARELLA AGNELLI: la struttura, progettata da Renzo Piano, rappresenta un'astronave di cristallo ed è situata nel complesso del Lingotto. Il museo espone dipinti e sculture di famosi artisti come Modigliani, Picasso, Renoir, Manet, Matisse, Canaletto, Canova e Tiepolo.

MUSEO DELLA RADIO E DELLA TELEVISIONE: situato a pochi passi dalla Mole, il museo custodisce più di 1500 documenti e strumenti tecnici dall'epoca di Guglielmo Marconi fino alla moderna radio e offre la possibilità di consultare gli archivi digitali sulla storia della RAI.

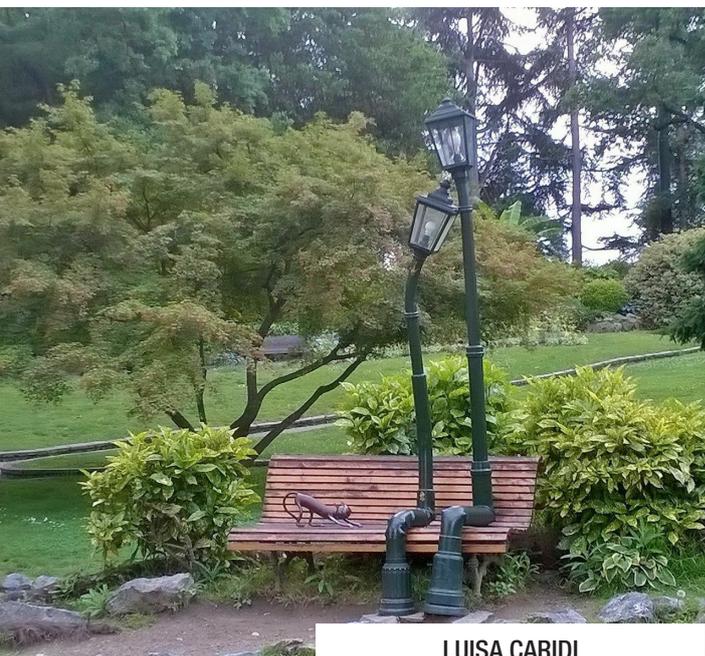
J MUSEUM - MUSEO DELLA JUVENTUS: inaugurato nel 2012, è un museo storico-sportivo multimediale bilingue dedicato alla società calcistica italiana Juventus Football Club.



CLAUDIA CHERSAN

PARCHI

- **PARCO DEL VALENTINO:** si estende sulle rive del fiume Po ed è il parco pubblico più conosciuto e apprezzato dai turisti dove è possibile fare rilassanti passeggiate a piedi o in bici e osservare la ricca vegetazione. All'interno di esso si trova il Castello del Valentino, residenza dei Savoia oggi sede della facoltà di Architettura, il Borgo Medievale e l'incantevole giardino roccioso con i suoi ruscelli, sentieri, fiori e le romantiche installazioni di Rodolfo Marasciuolo tra cui la super fotografata panchina dei lampioni innamorati.
- **PARCO DORA:** è un parco post-industriale situato nell'area di Spina 3 dove fino agli anni Novanta sorgevano gli stabilimenti Fiat e Michelin e prende il nome dal fiume che lo attraversa, il Dora Riparia. Il parco ospita uno skatepark, è costantemente abbellito dai graffiti e varie opere di street art ed è sede di importanti eventi culturali.
- **PARCO DELLA PELLERINA:** situato nel quartiere Parella e attraversato dal fiume Dora Riparia, è il parco più esteso della città all'interno del quale sorgono due laghi artificiali con una ricca fauna acquatica.
- **GIARDINI REALI:** sono delle aree verdi volute dai Savoia e collocate alle spalle del Palazzo e dell'Armeria Reale in pieno centro città. Furono creati seguendo l'esempio dei giardini delle più illustri regge d'Europa e al centro di essi si può ammirare la Fontana dei Tritoni ad opera dello scultore di corte Simone Martinez.
- **PARCO DELLA TESORIERA:** situato nei pressi di corso Francia, è conosciuto anche come "Giardino del Diavolo" poiché si narra che un cavaliere nero, forse il fantasma del tesoriere del Re, apparisse galoppando nel parco. Al suo interno sorge, in perfetto stile barocco, la settecentesca Villa Tesoriera, circondata da un prato verde al centro del quale si trova una grande fontana.
- **PARCO NATURALE DELLA COLLINA DI SUPERGA:** si tratta di un'area protetta regionale dalle incantevoli bellezze naturali e architettoniche che include la Basilica di Superga e antiche ville e cascate.
- **PARCO DELLA RIMEMBRANZA:** noto anche come parco della Maddalena, poiché situato nei pressi del Bric della Maddalena, è il punto più alto della città di Torino e fu inaugurato nel 1925 per celebrare la vittoria della prima guerra mondiale e i suoi caduti torinesi ricordati con targhe che riportano i loro nomi affisse accanto ad ogni albero.

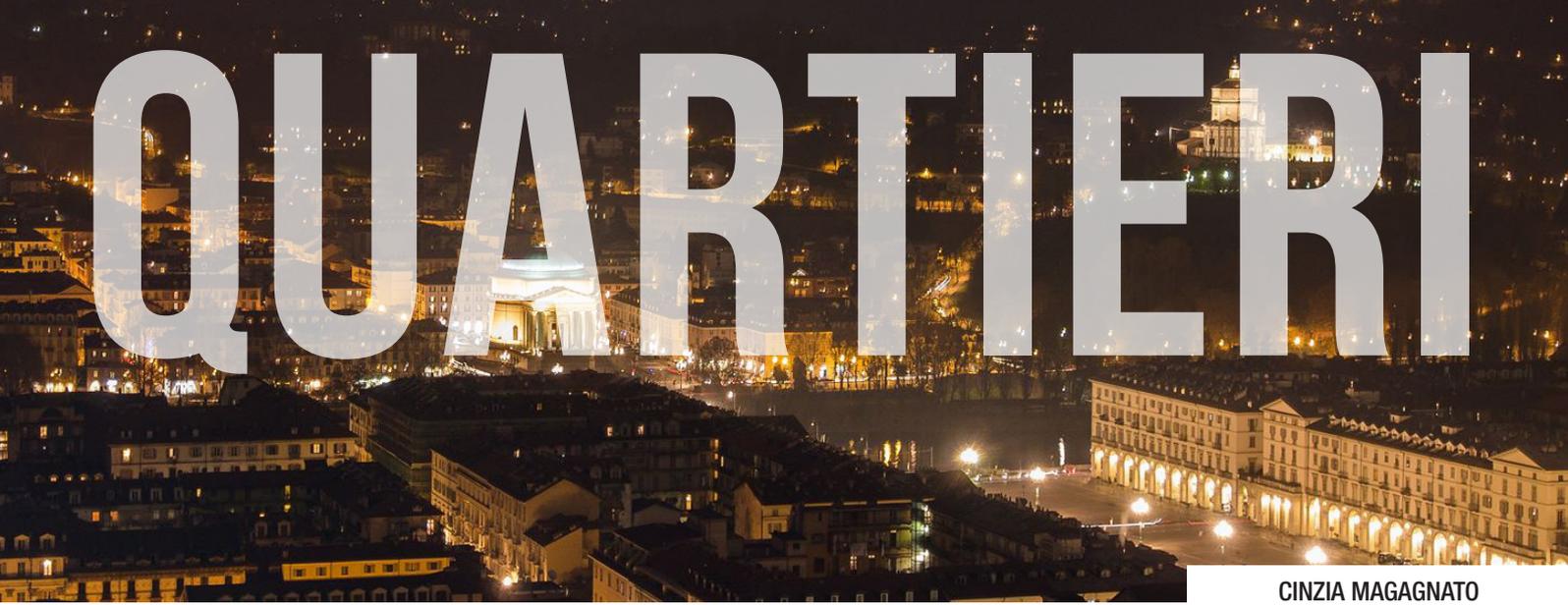


LUISA CARIDI



CHIARA IOVINO

QUARTIERI



CINZIA MAGAGNATO

CENTRO è il cuore pulsante della città che pullula di edifici storici e vie dello shopping. Qui si trovano le piazze, i musei e le più importanti residenze reali. Via Roma e via Po sono le vie maggiormente frequentate dai visitatori della città.

CIT TURIN è un piccolo quartiere residenziale di prestigio, noto per i suoi palazzi d'epoca in stile liberty, déco e neogotico, per il mercato chic di piazza Benefica e per la presenza del Palazzo di Giustizia Bruno Zevi e del grattacielo Intesa-Sanpaolo di Renzo Piano.

CROCETTA è il quartiere della "Torino bene" che mantiene un certo prestigio e si distingue per i suoi palazzi signorili in stile liberty. Ospita il Politecnico e la Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea (GAM).

LINGOTTO in passato sede degli stabilimenti Fiat, fu successivamente rivalutato con la costruzione di un complesso multifunzionale in occasione delle Olimpiadi Invernali di Torino del 2006. Il quartiere ospita il centro commerciale 8gallery all'interno del quale si trova la Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli.

SAN DONATO noto come uno dei più straordinari esempi di riqualificazione urbana, ospitò un tempo alcune fabbriche situate in quello che oggi è il Parco Dora, come la Michelin ed altre officine che vennero poi smantellate in occasione delle Olimpiadi invernali. Il quartiere è noto per la presenza di svariate opere di street art e di numerosi edifici storici in stile liberty progettati dall'architetto Fenoglio come Casa Fenoglio-Lafleur.

SAN SALVARIO è uno dei quartieri più verdi di Torino che include parte del Parco del Valentino e, noto in passato come quartiere poco sicuro e degradato, venne poi rivalutato fino a diventare luogo di svariate attività culturali e della movida torinese. Ospita il museo di Antropologia Criminale Cesare Lombroso e le sedi del quotidiano "La Stampa".

VANCHIGLIA situato in posizione centrale vicino l'Università di Torino, è uno dei quartieri culturalmente più vivi. Tra le sue vie sorgono caffè, ristoranti, botteghe artigianali ma anche spazi creativi dedicati al design, all'architettura, alla musica e al cinema. Nel quartiere si trova la celebre e bizzarra Casa Scaccabarozzi, meglio conosciuta come "Fetta di Polenta", progettata da Alessandro Antonelli.



MARIO ALESINA

DINTORNI

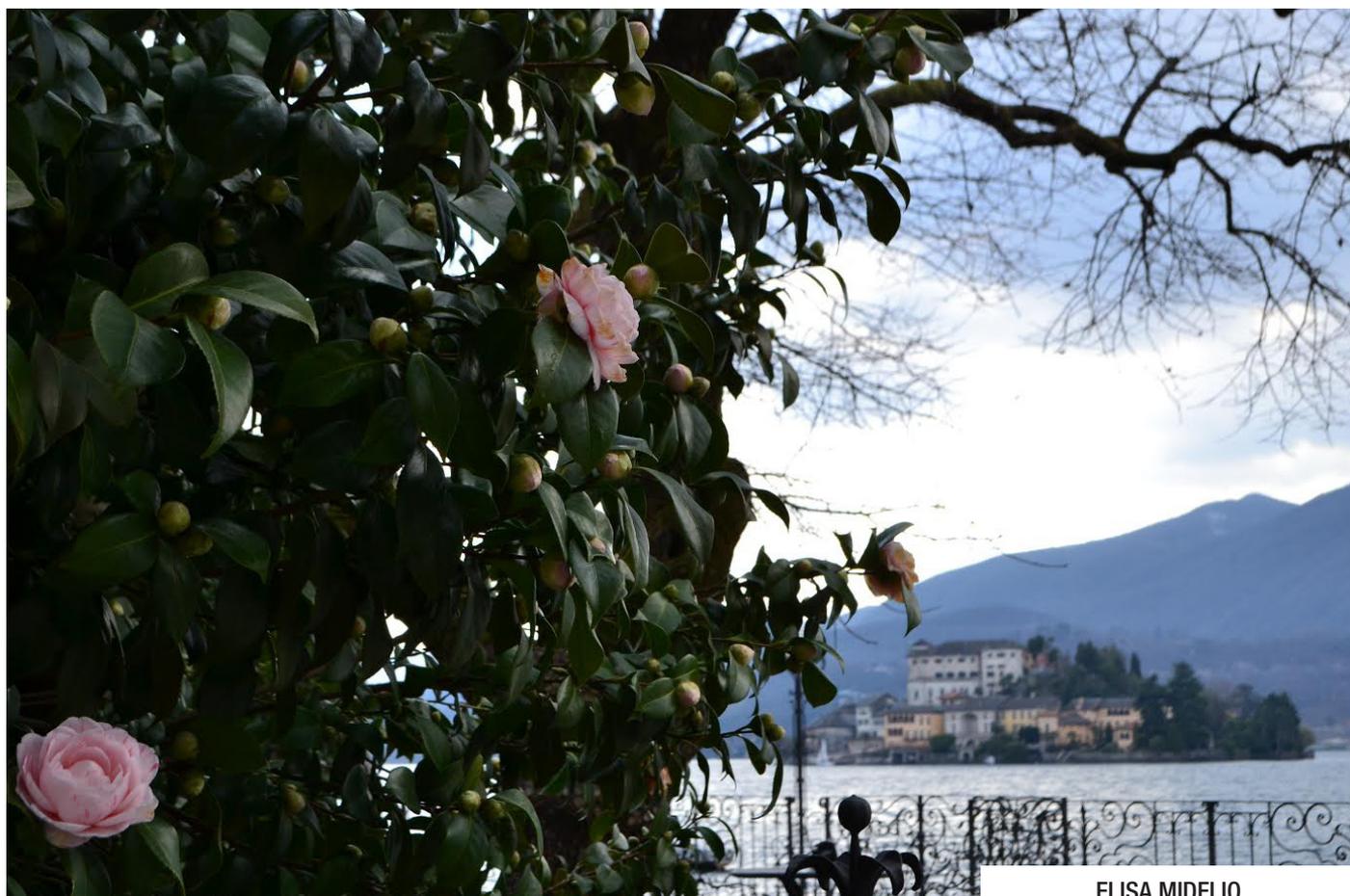
VALLE DI SUSA: fascia di confine tra Italia e Francia è ricca di abbazie e castelli medievali, oltre che essere stata il comprensorio delle Olimpiadi invernali del 2006; la Vetta della Rocca bernauda (comune di Bardonecchia) è il punto più occidentale d'Italia.

LAGHI DI AVIGLIANA: ad Avigliana, nella Val di Susa, poco prima dell'imponente Sacra di San Michele, si estendono i laghi di Avigliana, che in base alla loro superficie vengono chiamati Lago Grande e Lago Piccolo. Il luogo ideale per lunghe passeggiate, pic nic, gite fuori porta, a stretto contatto con la natura!

LANGHE ROERO & MONFERRATO: paesaggio vitivinicolo per eccellenza, con le tipiche collinette, che si estende nel territorio delle province di Cuneo, Alessandria ed Asti andando a toccare tutta la fascia meridionale del Piemonte dalla Liguria alla Lombardia. Territorio famosissimo per i numerosi vini piemontesi, celebri in tutto il mondo, ricordiamo tra i rossi la Barbera, il Barolo, il Dolcetto, il Barbaresco o la Freisa e tra i bianchi lo spumante, il Moscato d'Asti, l'Arneis e lo Chardonnay.

REGGIA DI VENARIA: progettata dall'architetto Amedeo di Castellamonte, è tappa obbligata se visitate Torino. La Galleria Grande, progettata da Filippo Juvarra, è decisamente il fiore all'occhiello di una reggia imperiale, elegante e circondata da splendidi giardini che durante l'estate ospitano numerosi eventi. Da qualche anno, proprio nella Reggia, è possibile sposarsi.

SACRA DI SAN MICHELE: nel bel mezzo della Val di Susa spicca la Sacra di San Michele, tra i candidati di quest'anno per entrare a fare parte del Patrimonio UNESCO. Famosa la terrazza da cui godere di una vista sui monti da una parte e sulla valle dall'altra. C'è chi dice che nelle giornate di sole sia possibile vedere addirittura gli Appennini.



ELISA MIDELIO

ORTA SAN GIULIO E IL LAGO D'ORTA: in assoluto uno dei luoghi più romantici del Piemonte. La caratteristica Orta San Giulio vi rapirà, ma non è finita qui. Prendete il battello fino alla silenziosa e misteriosa Isola di San Giulio, famoso set cinematografico del film "La Corrispondenza", rinominata località di Borgoventoso dal regista Tornatore.

ISOLE BORROMEE: l'ideale per una gita fuori porta nella splendida cornice del Lago Maggiore. L'isola Madre e l'Isola Bella sono visitate principalmente per i loro eleganti palazzi e verdeggianti giardini. All'Isola dei Pescatori, l'unica ancora abitata da una piccola comunità di persone, il tempo sembra essersi fermato.

RESIDENZE SABAUDE: Torino significa Residenze Sabaude, imperiali, eleganti, altezzose. Ma a differenza di quello che si pensa, non solo in città sono presenti numerosissime residenze sabaude. Anche i suoi dintorni sono ricchi di patrimoni architettonici rigorosamente sabaudi. Alcuni nomi? Castello di Agliè, Castello di Govone, Castello di Moncalieri, Palazzina di Caccia di Stupinigi, Castello di Rivoli, Castello Cavour di Santena.

PANCHINE GIGANTI: in un territorio che va dalle Langhe al Monferrato, dal Piemonte alla Liguria, sono state installate alcune panchine coloratissime e (letteralmente) giganti, che fanno parte del Big Bench Community Project, un progetto di Chris Bangle e sua moglie, partito proprio da Clavesana, località nella quale i due coniugi vivono. Panchine giganti su cui sentirsi piccoli, da cui guardare il mondo, per sognare!

DINTORNI

I CLASSICI

La cucina piemontese è molto varia, soprattutto per quanto riguarda la pasticceria, dove cioccolato e nocciole vengono riproposti nei più svariati modi: non per nulla il Piemonte ha dato natali al cioccolato gianduia.

Torino è anche la patria dei grissini e del vermouth, entrambi non possono mancare all'aperitivo!

A Torino, l'antipasto più apprezzato è la **BAGNA CAODA**, un intingolo caldo a base di aglio e acciughe accompagnato da verdure crude. Sono apprezzati anche i formaggi, tra i quali spiccano i freschi tomini.

Vi consigliamo caldamente di consumare un pasto in una delle tante piole della città!

I piatti più famosi a Torino sono:

AGNOLOTTI: pasta ripiena di carne, grissini sbriciolati, varie spezie e serviti con varie salse.

RAVIOLI DEL PLIN: sono una variante degli agnolotti, più piccoli e con l'aggiunta di spinaci e bietole nel ripieno.

TAJARIN: pasta fresca all'uovo tagliata a striscioline, tipicamente serviti con burro e tartufo.

RISOTTI: possono essere fatti con tantissimi ingredienti, quali sta nella fantasia del cuoco. Il risotto più famoso in Piemonte è sicuramente la bruderera.

BOLLITO MISTO: diversi tagli di manzo bolliti assieme per lungo tempo ed accompagnati da verdure e salsine, una specialità da non perdere per gli amanti della carne.

ARROSTO BRASATO AL BAROLO: Torino eccelle anche dal punto di vista della produzione di vini, che si accostano molto bene anche alla cucina.

FRICIA: questo fritto misto combina molto bene il dolce e il salato, si compone di frattaglie, verdure, carne, semolino dolce, mela e altri ingredienti fritti accompagnati da carote saltate.

VITELLO FARCITO: pancetta del vitello servita ripiena di vari ingredienti.

TURINESIA: zucchini ripiene di "erbabona" (una verdura), salsiccia e carne di vitello.

QUAGLIE ALLA PIEMONTESE: cotte avvolte in fettine di lardo.

ZABAIONE: crema di uova, zucchero e marsala da consumare sia calda che fredda.

BUNET: il dolce torniese per eccellenza, a base di cioccolato e amaretti.

BICERIN: sfiziosa bevanda a base di caffè, cioccolato e crema di latte.

CARAMELLE GIANDUIA: dischetti di zucchero al gusto frutta, avvolti in un involucro di carta esagonale con il disegno della maschera torinese, tipiche del carnevale.

PASTICCHE LEONE: famose caramelline zuccherose e colorate ai più svariati aromi e profumi;

MARTINI: celebre per aperitivi e cocktail a livello globale, marchio Made in Italy per eccellenza!

GIANDUIA E GIANDUIOTTI Alla fine del Settecento Napoleone impose il blocco dell'importazione di cacao dalla Gran Bretagna e dalle sue colonie, con il prezzo del bene che immediatamente arrivò alle stelle. All'inizio dell'Ottocento, i pasticceri torinesi, già rinomati per la lavorazione del cioccolato, escogitarono la soluzione di mescolare cacao e crema di nocciole per la preparazione dei loro cioccolatini, dato che in Piemonte queste ultime erano molto più economiche e abbondanti rispetto al cacao. Nel 1852 due famosi cioccolatieri perfezionarono la ricetta utilizzando nocciole tostate.

Pochi anni dopo, precisamente nel carnevale del 1856, fecero la loro comparsa i gianduiotti, cioccolatini dalla peculiare forma triangolare, avvolti dall'immane carta dorata.





SILVIA MAGGIONI

DA NON PERDERE

CAFFÈ AL BICERIN

Caffè storico

Piccola pasticceria nata nel 1763 nella piazzetta della Consolata. Il bicerin nacque proprio qua, fra le mura di questo piccolo caffè e si diffuse piano piano in tutta la città, diventandone addirittura uno dei simboli. Perfino Cavour passava in questo piccolo locale. Impossibile lasciare la città senza fermarsi per assaggiarne uno.

*Piazza della Consolata, 5,
Torino*

TORTERIA BERLICABARBIS

Caffè storico

Grazioso bistrot che vuole portare i sapori e i profumi tipici delle torte della nonna nella capitale piemontese. Prodotti freschi e genuini, torte rustiche per una colazione da campioni indimenticabile. Tè, tisane e in estate frappè e cocktail di frutta.

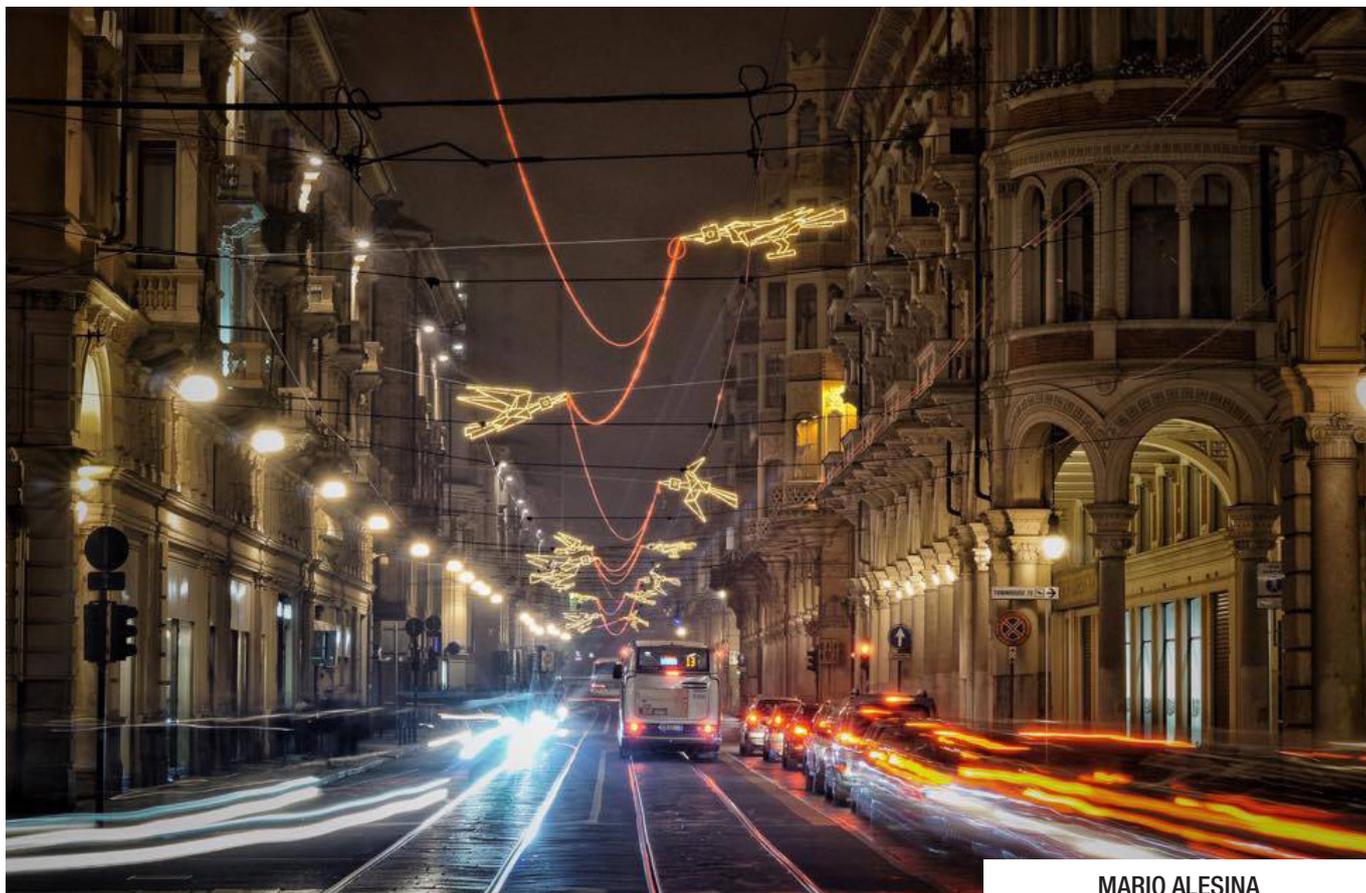
*Corso Moncalieri 214, Torino
Via Catania 10, Torino*

MELISSA ERBORISTERIA

Shopping

Melissa (anche se lei è Valeria) all'ombra della Mole Antoneliana è un mondo da non perdere: tisane, tè, infusi, ma anche gelatine alla frutta, zenzero candito e pastiglie Leone, tazze, teiere e articoli regalo. Oppure cosmesi ecobio, make up naturale. Vale la pena fermarsi anche se si odia il tè perchè il suo negozio è davvero speciale.

*Via Gaudenzio Ferrari, 4,
Torino*



MARIO ALESINA

Fanno parte dello **STAFF** di Edizioni Appunti di Viaggio:

Matteo Petrini, Max Montella, Simona Mac, Gaja Ferreri, Chiara Iovino, Elisa Midelio, Annalisa De Chirico

Un particolare ringraziamento a **Silvia Maggioni** per i loghi e per l'idea grafica.

Edizione Appunti di Viaggio, dopo il successo del gruppo Facebook, mira a fornire delle guide social dove redazione ed utenti sono i protagonisti principali. Questi “appunti”, redatti da 7 ragazzi accomunati dalla passione del viaggio, vogliono essere il nostro ringraziamento per il vostro supporto.

Che gli appunti siano con voi!



SIMONA MAC

REDATTORE

Definirla in una sola parola? Magica.

E non solo per il suo trascorso esoterico. Ti ammalia per la sua eleganza, ti incuriosisce per la sua storia secolare, ti conquista per il suo indiscusso fascino misterioso, ti cattura per la maestosità delle vette alpine che la circondano.

Grande ma non troppo, è una città piena di spazi

verdi e di gente che percorre le sue strade in bici. È quel luogo che con i suoi molteplici eventi culturali non ti annoia mai, è il regno del buon cibo e della gente che sembra apparentemente ignorare la tua presenza ma che ti accoglie poi, tanto da farti sentire a casa.

MARIO ALESINA

[facebook.com/pollyannabordercollie](https://www.facebook.com/pollyannabordercollie)

[instagram.com/marioalesina](https://www.instagram.com/marioalesina)

COPERTINA

Della mia città colpisce soprattutto la compostezza del suo skyline circondato da imponenti vette alpine. Il capoluogo piemontese si presenta come una città dal fascino unico,

dove sono passati imperatori, sono nati regni, in cui il potere ha lasciato segni indelebili. Torino è oggi una metropoli che guarda al proprio passato puntando al futuro con l'ambizione di una città che da piccolo villaggio pedemontano è divenuta la capitale di un regno e di una nazione, per poi trasformarsi in capitale del cinema e dell'automobile. Dal punto di vista fotografico, Torino è forse l'unica città d'Italia che offre immagini dal fascino unico; grazie anche a molti edifici in stile Liberty molto antichi. Da visitare.



PARTNERS



Giruland è dedicato a tutti coloro che amano viaggiare e ti regala il tuo Diario di Viaggio dove raccontare i tuoi viaggi e averli sempre con te in un "click"

www.giruland.com



Punto di incontro per chi condivide la passione dei viaggi

FaceBook



Viaggiare lasciando fare anche un po' al caso e un po' meno all'organizzazione, vedere nell'imprevisto un'occasione e non solo una scocciatura!

www.serendipitsite.com

www.facebook.com/serendipitsite



Blog di viaggi e lifestyle, emozioni, racconti, consigli e curiosità dai luoghi che visito.

www.sonoinvacanzadaunavita.it



Lost in food è un piccolo blog di food tips, food place, viaggi on the road sempre alla ricerca di posti particolari.

www.lostinfood.it

www.facebook.com/silvia.lostinfood

I viaggi di Liz - solo per viaggiatori seriali, con il corpo e con la mente... consigli ed offerte di viaggio molto low ed un'ode alla mia Puglia.

www.facebook.com/iviaggidiliz/



Cosa si dice e cosa si fa all'ombra della Mole.

Diapositive letterarie su Torino e Piemonte.

direfaremole.wordpress.com



Tieniti in contatto con noi attraverso i nostri canali:



Edizioni Appunti di Viaggio è un sito gestito dai membri del gruppo Appunti di Viaggio: Racconti, Foto e Diari dal Mondo con lo scopo di promuovere le proprie guide. Edizioni Appunti di Viaggio non rappresenta una testata giornalistica, pertanto non può considerarsi un prodotto editoriale ai sensi della legge n. 62 del 7.03.2001. Le immagini e i prodotti multimediali pubblicati sono tratti direttamente dalla pagina del gruppo o comunque previa autorizzazione del proprietario. Nel caso in cui la pubblicazione di tali materiali dovesse ledere il diritto d'autore si prega di avvisare via e-mail per la loro immediata rimozione. Edizioni Appunti di Viaggio non si ritiene responsabile della veridicità delle informazioni presenti su siti terzi a cui si collega, né può ritenersi responsabile dei contenuti eventualmente offensivi sotto ogni forma. Tutti i diritti riservati. È vietata anche la riproduzione parziale.